



2020年5月29日(金)

株式会社ゼスト

カミングフレイバー(SKE48)が自宅から 完全リモートの生演劇“Zoom劇場”に挑戦!

～カミングフレイバーは一週間で女優になれるのか!?!～

名古屋・栄を拠点に活動するSKE48から選抜された若手メンバーによって構成されるユニット「カミングフレイバー」が、中京テレビ放送株式会社(本社所在地:愛知県名古屋市、代表取締役社長:丸山 公夫)が開催する、ビデオ会議システム「Zoom」を利用した演劇『Zoom 劇場 カミングフレイバー(SKE48)は一週間で女優になれるのか!?!』に出演することが発表されました。



Zoom劇場
カミングフレイバー
は (SKE48)
一週間で女優に
なれるのか!?!

今回出演するのは、「カミングフレイバー」から赤堀君江、大谷悠妃、野村実代、中野愛理、平田詩奈の5名。メンバー全員が演劇初出演にも関わらず、ビデオ会議システム「Zoom」を利用して打合せ・稽古・本番出演までを全てメンバー本人の自宅から、しかもわずか1週間で行うという無謀とも言える挑戦的な内容です。

新型コロナウイルスの影響によって公演自粛が続く演劇界ですが、ご自宅からパソコン、スマートフォン、タブレットなどを使い、感染リスクを抑えながら生演劇を觀賞していただくことができます。千秋楽の公演終了後には、公演本番にいたるまでの苦悩やこぼれ話などを出演メンバーが語る「打ち上げトークショー」も実施されます。

本公演は、大反響を呼んでいる「Zoom 劇場 オンラインノミ」シリーズ制作チームの全面プロデュースにより実現。今回の作品は現在もロングランを続けている大好評のシリーズ第2作「オンラインノミ2」がSKE48用にリメイクされたもので、Zoomで行われたオンライン女子会が不可解な怪奇現象によってパニックに陥られる極上サスペンスです。

企画・プロデュースは“キャンプ芸人”としても話題のお笑い芸人・スパローズ大和さん、演出は同じくお笑い芸人で、本格的な舞台演出も行うA・ロックマン(シャカ大熊)さん、脚本・プロデュースはテレビドラマ「天才バカボン」の脚本も手掛けた放送作家・天野慎也さんに担当いただきます。

観劇するには、オンラインでチケットを購入いただき、購入後に送付されるURLから「Zoom」を利用して劇場に入場していただく形となります。尚、SKE48 オフィシャルファンクラブ「SKE48 Family」会員は、特別割引価格でチケットを購入いただけます。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

★『Zoom 劇場 カミングフレイバー(SKE48)は一週間で女優になれるのか!?!』

[開催日時]

●2020年6月5日(金)【開場】19:30【開演】20:00

●2020年6月6日(土)【開場】19:30【開演】20:00

●2020年6月7日(日)【開場】19:30【開演】20:00

※全3公演：約40分を予定

★2020年6月7日(日)「千秋楽 打ち上げトークショー」【開場】20:45【開演】21:00

※トークショー：約40分を予定

[出演] カミングフレイバー (SKE48)

赤堀君江、大谷悠妃、野村実代、中野愛理、平田詩奈

[企画・プロデュース]スパローズ大和

[脚本・プロデュース]天野慎也

[演出]A・ロックマン

[製作]山下紀如

■公式ホームページ

<https://match-ing.jp/cf1week/>

■チケット

2020年5月31日(日)10時～ イベント公式ホームページにて受付開始

■料金

公演本編 1,000円(税込)

☆「SKE48 Family」特別価格あり・申込方法等詳しくはコチラ⇒ <https://ske48family.com/>

「千秋楽 打ち上げトークショー」500円(税込)

■主催：中京テレビ放送株式会社

■企画・製作：合同会社WFT

■協力：株式会社ゼスト

【カミングフレイバー(SKE48)】

2019年7月24日、SKE48 25th シングル『FRUSTRATION』のカップリング曲にてCDデビュー。8期生、9期生、ドラフト3期生の若手だけで構成された次世代ユニット。

2019年12月30日にはももいろクローバーZの佐々木彩夏主催のAYAKARNIVALに単独出演。2020年1月15日には2曲目となる「君のいない世界」をリリースし、活躍の場を拡げつつある。

■カミングフレイバー公式ホームページ

<http://cf.ske48.co.jp/>

