

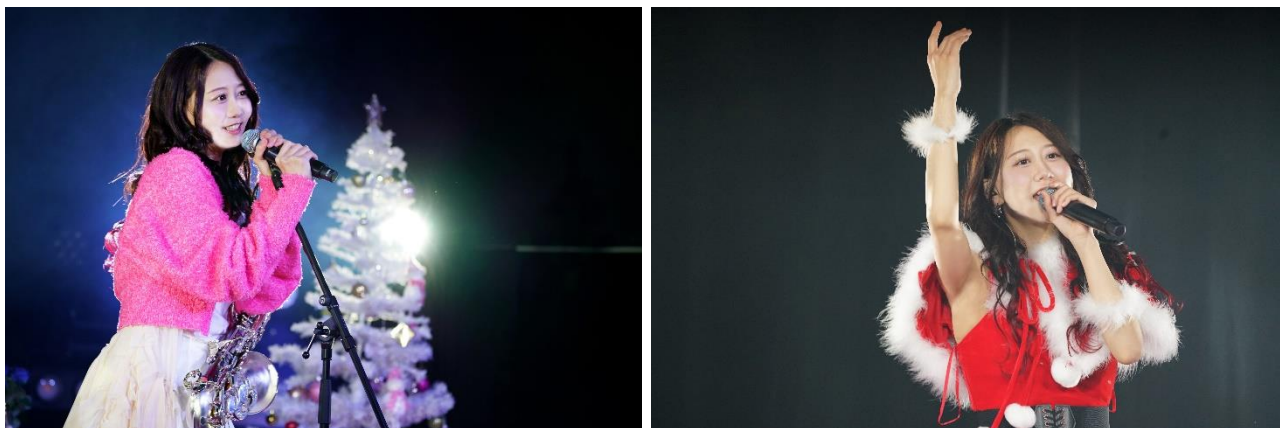


2023年12月22日(金)

株式会社ゼスト

古畑奈和、2ndライブ「Furuhata Nao LIVE2023-REAL-」開催!! 「私の歌が救いになれば嬉しい」

女優・アーティストとして今年から始動した古畑奈和（ふるはたなお）が、2ndライブ「Furuhata Nao LIVE2023-REAL-」を本日、SKE48 卒業後初となる 愛知・NAGOYA ReNY limited にて開催いたしました。



※写真は12月17日(日) @SUPERNOVA KAWASAKI 時のもの

11月29日(水)に2ndシングル『Dying liar/幻影』を配信リリースした古畑が、本日12月22日(金) 愛知・NAGOYA ReNY limited にて2ndライブ「Furuhata Nao LIVE2023-REAL-」を開催。全16曲(メドレー曲含む)をパフォーマンスいたしました。

最新楽曲「Dying liar」でスタートした2ndライブ。「名古屋、声出して行くぞー！」と叫び、「本性」を披露。古畑が初のセンターを務めた SKE48 の「FRUSTRATION」では大きなコールが会場に響き渡ります。その後、古畑は「ようこそ、名古屋公演へ！川崎も熱い空間がありましたけど、名古屋はそれ以上のものがある気がします。最後まで楽しんでいきましょう！」と地元の盛り上がりを感じさせる様子を見せました。

続いてはカバー曲ブロック。ヒゲチアイの「悪魔の子」、女王蜂の「BL」、ちゃんみなの「ハレンチ」を披露すると「ちょっと大人な奈和ちゃん…？」と話し、会場の視線を釘付けにします。「次のカバーは、皆さんを巻き込んで盛り上げていけたらいいなと思います！一緒に盛り上げていきましょう！」と、さらに DOES の「曇天」、THE ORAL CIGARETTES の「狂乱 Hey Kids!!」と2曲を披露しました。

「次はサクソの方を楽しんでいただこうかな」と、2018年にリリースされたアルバム「Dear 君とボク。」に収録された楽曲から「4me」、「オルフェス」といったポップな楽曲に合わせてサクソを演奏。雰囲気を変えて「MESSIAH」では、力強い歌声を届けます。「名古屋に帰ってきて、セットリストを決める時、何にしようか悩んだ訳ですが、名古屋といえばこの曲じゃないかな」と話し、「アイドルから一皮むけようと必死な私ですが、暖かい景色をまた見せてください」と SKE48 劇場がある、サンシャインサカエの観覧車がモチーフになっている「観覧車」を心を込めて披露。会場からは大きな拍手が送られました。古畑は「誰かが1人になっちゃう時に私の歌が救いになれば嬉しい」とアーティストを続けていく理由を伝え、「誰かの心に届いたらいいな」と、中島美嘉の「僕が死のうと思ったのは」を歌い切り「みんなを支えられるような強くて最強なアーティストになるので待っていてください」と本編を終えました。

アンコールでは、キュートなサンタ衣装で登場。「赤鼻のトナカイ」、「ジングルベル」、「サンタが街にやってくる」の3曲をメドレーで披露後、「アンコールもっと声出していきましょう！」と1stシングル「鍵の在処」のカップリング曲「Moonlight parade」を披露し、もうすぐ訪れるクリスマスをファンと楽しみました。

最後に古畑は「2023年をみんなと締めくくれたこと、みんなの温かさを忘れないように、頑張っていこうと思います！」とファンに感謝を伝えると、「私が作詞をしたこの曲で終わろうと思います」と「幻影」を披露し、2ndライブ「Furuhata Nao LIVE2023-REAL-」は幕を閉じました。

【古畑奈和 コメント】

ライブタイトルである「REAL」にどういう意味を込めたかという、ただ、私を見てくださってことじゃなくて、自分の中だけの部分、普段だったらみんなにも見せられないような、見せたくないような部分…。そういうものをステージ上では嘘をつきたくないということで、用意させていただきました。私が、アーティスト活動をしている1つの理由として、私のことを好きになってくれたみんなも生きてると、きっと辛い

ことたくさんあったり、めげちゃうことも全部を投げ出したいこともあると思うんだよね。そういう時に「奈和ちゃんの曲聴こう！」とか「ライブ行ってスッキリしよう！」とか思ってもらえるだろうし、誰かが1人になっちゃう時に私の歌が救いになれば嬉しいなと思って、私はアーティスト活動をしています。SKE48を卒業する時は女優1本でいこうと思っていましたが、私のそばにはいつも音楽があって、私の歌ってる姿や踊ってる姿に救われたって方がいて、今はそれを辞める決断はないなと思いました。アーティストを続ける理由としては、誰かの救いになりたいという気持ちです。誰かの心に届いたらいいなと思います。

★古畑奈和 2ndLIVE「Furuhata Nao LIVE2023-REAL-」

2023年12月22日(金)

会場：愛知・NAGOYA ReNY limited

(愛知県名古屋市中区栄3-15-20 エンゼルビル B1・B2) https://ruido.org/nagoya_reny/

開場 17:00 / 開演 18:00

【Set List】

- M1. Dying liar (*3)
 - M2. 本性 (*1)
 - M3. FRUSTRATION (SKE48)
 - M4. 悪魔の子 (ヒグチアイ)
 - M5. BL (女王蜂)
 - M6. ハレンチ (ちゃんみな)
 - M7. 曇天(DOES)
 - M8. 狂乱 Hey Kids!! (THE ORAL CIGARETTES)
 - M9. 4me (*1)
 - M10. オルフェス (*1)
 - M11. MESSIAH (*1)
 - M12. 観覧車 (*1)
 - M13. 僕が死のうと思ったのは (中島美嘉)
 - EN1. 赤鼻のトナカイ/ジングルベル/サンタが街にやってくる
 - EN2. Moonlight parade (*2)
 - EN3. 幻影 (*3)
- *1 : 2018/12/24 リリース「Dear 君とボク。」収録
*2 : 2023/8/16 リリース「鍵の在処」収録
*3 : 2023/11/29 リリース「Dying liar/幻影」収録



【リリース情報】

「Dying liar/幻影」

2023年11月29日(水) デジタルリリース

収録曲 : Dying liar/幻影

レーベル : blowout Inc.

□古畑奈和 (ふるはた なお)

1996年9月15日生まれ。愛知県出身。

アイドルグループ「SKE48」のメンバーとして活動後、2022年10月よりソロアーティストとして活動開始。

これまでドラマ「ヤメゴク〜ヤクザやめさせて頂きます (TBS/'15)」、「キャバすか学園」(日本テレビ/'16)、「豆腐プロレス」(テレビ朝日/'17)や、ミュージカル「AKB49〜恋愛禁止条例〜」('15)主演、舞台「SKE48 版『ハムレット』」('19)、「DISTANCE-TOUR-」('20)、「水戸黄門〜春に咲く花」('21)、「ナナシ 2021」('21)、「『催眠探偵! 十文字幻斎』〜事件解決は、催眠の向こう側に〜」('22)、朗読劇「私の頭の中の消しゴム 14th Letter」('23)、主演舞台「Monkey Works vol.10『アビリティレブン』」('23)など、数々のドラマ・舞台に出演。2023年8月16日に「鍵の在処」、2023年11月29日には、2nd



シングル『Dying liar/幻影』を配信リリース。

【Official Site】 <https://furuhatanao.com/>

【X】 https://twitter.com/alto_ao

【Instagram】 https://www.instagram.com/nao_furuhata/

【YouTube】 <https://www.youtube.com/channel/UCOHRKi-zQ-bvYPOs0vopKRQ>

【Link in Bio】 <https://lit.link/furuhatanao>

本件に関するお問い合わせ
株式会社ゼスト
E-mail info@zest-corp.com