

2025年11月29日(土)

株式会社ゼスト

野島樺乃 ソロ・デビュー後初ワンマンライブ開催! 「歌を通して、音楽を通して、皆さんと心を通わすことができたと思っております」

SKE48 を卒業後、ボーカルグループ et-アンド-のリーダーを経て、今年 4 月からソロ・アーティストとして始動した野島樺乃(のじ ま かの) が、本日ソロ・デビュー後初となるワンマンライブを地元名古屋で開催いたしました。







昼公演ステージ上 左から Key.久光力 野島樺乃 心悠

野島は 4 月にデビュー・シングル「One」を配信リリース。「One」は「2025 プレナスなでしこリーグ 1 部 YouTube 配信公式テ ーマソング」として書き下ろした楽曲で、野島が作詞にも携わりました。7月に四つ打ちのトロピカルサマーチューン「サマーバイブス」、11 月にナチュラルで柔らかいサウンドのミドル R&B チューン「ADORABLE」をリリース。各地のストリートライブでも積極的にパフォーマンス 披露してきました。

本日は出身地名古屋の SPADE BOX で二部制のワンマンライブを開催。

昼公演は昭和歌謡メインのカバーライブということで、全身に煌びやかなストーンが散りばめられたブラックフォーマルのドレスで登場した 野島。「真夏の出来事」「真夜中のドア〜stay with me」と 70 年代の楽曲を 2 曲披露すると、「名古屋ただいまー!」と元気に呼 びかけました。「雨音はショパンの調べ」「私はピアノ」など 80 年代の楽曲の後、自然な流れで自身で作詞した初のラブソング [ADORABLE IC.

続けて事前に募集したアンケートで人気上位だった曲を披露するリクエストコーナーへ。「恋人がサンタクロース」では、野島がクリスマ スツリーのカチューシャを着け、客席にプレゼントを投げ入れる一幕も。ゲストコーナーの「世界中の誰よりきっと」では、シンガーソングライ ターの心悠(みゆ)が野島との美しいハーモニーを響かせ、大きく手を振り上げて客席と一体となり盛り上がりました。心悠のギター弾 き語りで「ひだまりの詩」を披露した後、今月リリースしたばかりの新曲「凪」(なぎ)を心悠が披露し、ステージを後に。

本編締めくくりには「私のことを今年 1 年引っ張ってくれた曲」として、ソロ・デビュー曲の「One」を歌唱しました。アンコールでは「私の ことを支えてくれたみんなと最後は笑顔で」と野島のライブの定番曲になりつつある、「デイ・ドリーム・ビリーバー」を客席とともに大合唱 し、昼公演の幕を閉じました。

前日に SOLD OUT となった夜公演には、華やかなゴールドのセットアップ・スーツで登場。冒頭のソロ・デビュー曲「One」、未発表 曲「Stand by you」から、会場は一気にヒートアップします。野島が「大切なみんなが笑顔を忘れずにいてほしいという思いを込めて」 と「笑顔」、「満ちてゆく」を伸びやかな声で歌唱。リクエストコーナーでは、「メリクリ」「粉雪」でクリスマスムードに浸りました。

夜公演は自身が伝えたいメッセージをもとにセットリストを組んだという野島。ユニット時代からカバーしていた「fragile」や、まだ SKE48 在籍時に作詞したという「My Dream」など、一曲一曲を大切に思いをたどりながら紡いでいきます。アンコールを締めくくる前 には、夜公演が SOLD OUT となり、それを支えてくれたファンの皆様に感謝の気持ちを伝え、たくさんの今後の目標も宣言。野島が 「東名阪ツアーをすること!」と力を込めると、会場に歓声が起こりました。そして、「この曲が今の私を作ってくれました」と改めてソロ・デ ビュー曲「One |を心を込めて届け、「歌を通して、音楽を通して、皆さんと心を通わすことができたと思っております。本当にありがとうご ざいます」とワンマンライブを締めくくりました。

本日のワンマンライブでは今年ソロでリリースしたオリジナル曲3曲のみ昼夜とも共通で、他は全て違う楽曲でトータル31曲を披露。 野島と Key.のみという編成ながら、Key.久光力氏の野島のヴォーカルに寄り添うようなコーラスに加え、時折ヴォイスパーカッションを織 り交ぜたりと、変化に富んだステージで観客を楽しませました。野島もストリートライブで鍛えた表現力で、カバー曲も自分のものとして 昇華させ、進化したパフォーマンスで魅了しました。

12 月には長崎県南島原市の小学校グラウンドでのクリスマス・イベントや、新宿歌舞伎町でのストリートライブ出演など、引き続きライブ活動を続けていく野島に、是非ご注目ください。

【野島樺乃 コメント】

今回はチケットを完売することが目標だったので、夜公演の方を SOLD OUT することができて、本当に嬉しかったです。みんなのおかげでかなえられて本当に嬉しくて、それを私と一緒に同じ位喜んでくれるスタッフチームや家族に囲まれていて嬉しいなと思いますし、そしてそれをファンの方々に支えられている私は、超幸せ者だと思うこのワンマンライブでした。

これからの私の目標はたくさんあります。まずはオリジナル・ソングを 1 日でも早く増やすこと。そしてオリジナル・ソングだけでワンマンライブができるようになること。そして東名阪ツアーをすること。そしてメジャーデビューをすること。それと漠然とした目標ですが、ヒットを出すこと。大きな目標をたくさん言いましたが、その目標に少しでも近づいていけるようになりたいなと思いますし、凱旋で(名古屋)ボトムラインにまた立つこと、そしていつかは(名古屋)ダイアモンドホールに立つことを目標としています。果てしないんですけど、きっとマイクを持ち続けていると思うので、応援してくれたら嬉しいです。よろしくお願いします!

★「野島樺乃 One Man Live ~ECHOES vol.01~」 2025 年 11 月 29 日(土)17:30 開場 / 18:00 開演 会場:名古屋 SPADE BOX

〒460-0007 愛知県名古屋市中区新栄 2-1-9 雲竜 FLEX ビル西館 B1F 【昼公演】 開場 13:30 / 開演 14:00 ※Special Guest: 心悠 《Set List》

- M.1 真夏の出来事(平山三紀)
- M.2 真夜中のドア~stay with me (松原みき)
- M.3 雨音はショパンの調べ(小林麻美)
- M.4 私はピアノ (高田みづえ・サザンオールスターズ)
- M.5 プラスティック・ラブ (竹内まりや)
- M.6 ADORABLE
- M.7 サイレント・イブ (辛島美登里)
- M.8 恋人がサンタクロース(松任谷由実)
- M.9 世界中の誰よりきっと(中山美穂 & WANDS) *心悠
- M.10 ひだまりの詩 (Le Couple) *心悠
- M.11 時の流れに身をまかせ (テレサ・テン)
- M.12 瑠璃色の地球(松田聖子)
- M.13 One
- EN.1 サマーバイブス
- EN.2 デイ・ドリーム・ビリーバー ~Day Dream Believer~ (THE TIMERS)

【夜公演】開場 17:30 / 開演 18:00

《Set List》

- M.1 One
- M.2 Stand by you
- M.3 笑顔(いきものがかり)
- M.4 満ちてゆく (藤井風)
- M.5 ADORABLE
- M.6 メリクリ (BoA)
- M.7 粉雪(レミオロメン)
- M.8 fragile (Every Little Thing)
- M.9 あなたがいることで (Uru)
- M.10 アイノカタチ (MISIA)
- M.11 未来へ(Kiroro)
- M.12 The Rose (Bette Midler)
- M.13 私の思春期へ(赤頬思春期(BOL4))
- M.14 My Dream (et-アンド-)
- EN.1 サマーバイブス
- EN.2 One

★野島樺乃 今後のイベント出演予定 *観覧フリー

2025 年 12 月 6 日 (土)「29th Anniversary フェスティビタス ナタリス 2025」会場:長崎県南島原市・有馬小学校グラウンド



2025年12月8日(月)

「Kabukicho Street Live+」 会場:歌舞伎町シネシティ広場

□野島樺乃(のじまかの)

2001年9月6日生まれ。愛知県出身。

2015 年、アイドルグループ「SKE48」に 7 期生として加入。2019 年「第 1 回 AKB48 グループ歌唱力 No.1 決定戦」において初代グランプリを獲得。2021 年 6 月末にグループ卒業後、同年 7 月ヴォーカル ユニット et-アンド-でデビュー。リーダーとしてグループを牽引する存在に。

2025 年 3 月に et-アンド-解散後、4月からソロとして本格始動。4 月 16 日に「2025 プレナスなでしこ リーグ 1 部 YouTube 配信公式テーマソング「One」でソロ・デビュー。 抜群のスタイルと表現力豊かな歌唱力で魅せるシンガー。

[Official HP] https://nojimakano.com/
[X] https://x.com/nojimakano_0906
[Instagram] https://www.instagram.com/nojimakano_0906
[TikTok] https://www.tiktok.com/@__n.kano__0906
[YouTube] https://www.youtube.com/@kano_nojima



本件に関するお問い合わせ 株式会社ゼスト E-mail info@zest-corp.com